

Edward Wright

(1971 Sydney, Australia)

Works

Untitled, Gouache auf Papier, 2018, 25x18cm.

Snake-vine-hose, Öl auf Leinwand, 2018, 60x50cm.

Romantic, Öl auf Leinwand, 2018, 270x200cm.

Biographie

Ich beschäftige mich gegenwärtig mit den Ordnungsformen, denen unsere sozialen Beziehungen unterworfen sind, sowohl im privaten wie im öffentlichen Bereich, und wie diese Beziehungen in unserer Umwelt verortet sind (z.B. unsere Vorstellung einer Trennung zwischen Natur und Gesellschaft und das Auslaufen einer klar abgegrenzten Grenze zwischen organischen und anorganischen Materialien).

Einzelausstellungen

2013 A Suggestion of Things Vague, Uncontrollable. Mirko Mayer Galerie

2010 Social Contractors. Mirko Mayer Galerie, Cologne Vienna Fair, (Mirko Mayer Galerie)

2009 The Sincerity Test. Dalston Lane Studios, London

2008 Glory. Mirko Mayer Galerie, Cologne Next Fair. Chicago (Timothy Taylor Gallery)

2007 First Born. Mirko Mayer Galerie, Cologne

2004 Free Idea with Every Work. Australian Galleries (Paper), Sydney

1997 Humus Nature. Fourth Leaf, Sydney

1995 Wet Dreams. Bondi Pavilion, Sydney

Ausbildung

2017 MA Englischer Literatur und Linguistik, Universität Bern

2006 MFA Goldsmiths College, University of London

2003 BFA (Honours) National Art School, Sydney

1999 Diploma of Fine Art, Julian Ashton Art School

1993 BA Design, (Honours) Visual Communication, University of Technology Sydney

Instagram

edward__wright